

# DARE UN VOLTO UMANO ALLA CITTÀ

NELLA COMPLESSITÀ	<i>Editoriale</i> Città, megalopoli: luoghi e non-luoghi. <i>Giuseppe Schillaci</i>
ISPIRAZIONI BIBLICHE	All'ombra del Misericordioso. Ninive città sanguinaria ma "trasformata". <i>Angelo Passaro</i> Gesù e la città. <i>Gabriella Del Signore</i> Le prime comunità cristiane e la città. <i>Maurizio Aliotta</i>
CITTADINI DEGNI DEL VANGELO	Cammino di fede e cittadinanza. <i>Alberto Neglia</i> Compagnia e profezia. Costruire una chiesa nella città. <i>Egidio Palumbo</i>
FIGURE ESEMPLARI	In mezzo al popolo. I Frati Mendicanti. <i>Luigi De Candido</i> Giorgio La Pira e la città. <i>Gregorio Battaglia</i>
CITTADINANZA CREATIVA E PROFETICA	Lo spazio pubblico della città tra crisi e rinnovamento. <i>Agostino Petrillo</i> La scuola e la città: quale cura per le nuove generazioni? <i>Maurilio Assenza</i> L'ospedale e la città. Salvatore Bruno Di fronte alla corruzione educare alla responsabilità. <i>Rosario Giuè</i>
Guardando oltre	Oltre la crisi, il welfare generativo. <i>Maurilio Assenza</i>
ITINERARI "Testimoni del nostro tempo"	Mons. Oscar Romero. I poveri, appello alla conversione. <i>Alberto Vitali</i>
"Letteratura e Spiritualità"	La città icona del moderno. Il doppio sguardo di Pirandello. <i>Antonio Sichera</i>
"Ricerche sul Carmelo"	Maria Maddalena de'Pazzi. L' "amarsi insieme" nel Carmelo. <i>Mario Alfarano</i>